

## Plano de Aula

### Aula 2: Representatividade e Mídia Esportiva – Como as mulheres são retratadas?

**Ano/Série:** Ensino Médio

**Duração:** 50 minutos

#### **Aula 2 de uma sequência didática sobre Gênero e Esporte**

**Tema transversal:** Direitos Humanos / Mídia e Diversidade de Gênero

**Área(s):** Educação Física / Língua Portuguesa / Sociologia (interdisciplinar)

#### **Objetivo Geral**

Analisar criticamente a representação de mulheres na mídia esportiva, compreendendo estereótipos de gênero e suas consequências na valorização das atletas.

#### **Conteúdo**

- A presença feminina na cobertura esportiva.
- Estereótipos, hipersexualização e invisibilização na mídia esportiva.
- Comparações entre cobertura de atletas homens e mulheres.

#### **Habilidades da BNCC**

##### **Educação Física – Ensino Médio:**

**EFEMG04:** Analisar criticamente as desigualdades sociais, de gênero e midiáticas nas práticas corporais.

##### **Língua Portuguesa – Ensino Médio:**

**EM13LGG702:** Analisar e avaliar criticamente discursos midiáticos, reconhecendo seus efeitos de sentido e as estratégias utilizadas.

#### **Competências Gerais da BNCC Trabalhadas**

- 1. Conhecimento:** Utilizar diferentes linguagens e recursos para analisar criticamente conteúdos da mídia.
- 4. Comunicação:** Interpretar e expressar-se criticamente com base em informações midiáticas.
- 8. Autoconhecimento e autocuidado:** Compreender os impactos da representação social na autoestima e imagem corporal.
- 10. Responsabilidade e cidadania:** Posicionar-se de forma crítica diante de discursos discriminatórios.

#### **Metodologia**

Análise de vídeos e manchetes, roda de conversa, atividades em grupo com cartazes, debate e reflexão crítica. Linguagem acessível e envolvimento dos alunos por meio de comparações visuais e midiáticas.

#### **Etapas da Aula (50 minutos)**

Etapa	Tempo	Atividade	Recursos
1. <b>Introdução provocativa</b>	5 min	Exibir duas manchetes ou capas de jornal/revista: uma de atleta homem e outra de atleta mulher. Perguntar: “O que chama atenção? O que se destaca em cada uma?”	Impressões de capas ou projetor
2. <b>Vídeo para análise crítica</b>	10 min	Exibição do vídeo: “Representatividade feminina na mídia esportiva” seguido de breve discussão inicial.	<a href="https://www.youtube.com/shorts/IntOGHD9wsnw">https://www.youtube.com/shorts/IntOGHD9wsnw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=79jrz-oFrAw&amp;t=22s">https://www.youtube.com/watch?v=79jrz-oFrAw&amp;t=22s</a>

Etapa	Tempo	Atividade	Recursos
<b>3. Atividade em grupo: Jogo das manchetes</b>	15 min	Grupos recebem manchetes reais (recortadas). Eles devem classificar em: <b>neutras, estereotipadas ou sexistas</b> . Após isso, colam num cartaz e explicam o porquê da classificação.	Manchetes impressas, cartolinhas, cola, canetas
<b>4. Debate orientado</b>	10 min	Com base nos cartazes, discutir: "Como a mídia esportiva pode reforçar ou combater desigualdades?" "Como seria uma cobertura justa?"	Círculo de discussão
<b>5. Fechamento e reflexão escrita</b>	10 min	Pergunta disparadora: "Como podemos ajudar a mudar essa realidade?" Alunos escrevem uma breve proposta de mudança ou um post fictício para redes sociais que valorize uma atleta.	Caderno

### Recursos e Materiais Complementares

Vídeos sugeridos (gratuitos e disponíveis):

<https://www.youtube.com/watch?v=VFVipba-2jMc>

<https://www.youtube.com/shorts/ntOGHD9wsnw>

<https://www.youtube.com/watch?v=79jrz-oFrAw&t=22s>

### Exemplos de manchetes e capas (para uso em sala):

Gênero e Número – Mulheres na mídia esportiva (PDF e dados):

<https://www.e-compos.org.br/e-compos/article/download/2714/2136/14586>

Pesquisar capas como: "A musa do vôlei" x "O craque do futebol" para comparar tratamento.

### Texto complementar para o professor:

Dossiê Mulheres e Esporte – AzMina

### Avaliação

#### Formativa e participativa:

Participação ativa nos grupos e no debate.

Capacidade de identificar e analisar estereótipos.

Produção final escrita (post valorizando atleta) com criatividade e criticidade.

### Possibilidades para Aula 3:

Aula 3: Esporte e identidade – atletas que romperam barreiras de gênero, raça e classe.